

MICRO-FOLIE

Concept

Et si la culture, l'art et le numérique ne faisaient qu'un ? La Micro-Folie investit la MJC de Miramas pour donner l'opportunité au public de découvrir gratuitement et à domicile les plus célèbres institutions culturelles de France. Centre Pompidou, château de Versailles, Institut du monde arabe... Les visiteurs vivront une expérience immersive au musée numérique, pierre angulaire du projet.

Le FabLab (laboratoire de fabrication) et le mini FabLab (pour les 5-12 ans), ainsi qu'un espace de convivialité, complètent l'offre de cet espace dédié à l'inventivité artistique et culturelle.

MUSÉE NUMÉRIQUE

Le Musée numérique, au cœur du projet Micro-Folie, donne accès aux chefs-d'œuvre des plus grandes institutions nationales et internationales. Dédié aux scolaires et à tous les publics (les moins de 12 ans devront être accompagnés d'un adulte), il propose de découvrir, sur un écran géant et tablettes, 1639 œuvres issues de 88 Musées, dont 250 chefs-d'œuvre nationaux issus de 12 institutions nationales.

Dédié aux scolaires et à tous les publics (les moins de 12 ans devront être accompagnés d'un adulte), le Musée numérique propose de découvrir sur un écran géant et tablettes 1639 œuvres issues de 88 Musées, dont 250 chefs-d'œuvre nationaux issus de 12 institutions nationales.

Les œuvres sont réparties en 6 collections disponibles en plusieurs langues :

COLLECTIONS NATIONALES 1 ET 2

Chefs-d'œuvre de grandes institutions culturelles nationales : Centre Pompidou, Château de Versailles, Cité de la Musique-Philharmonie de Paris, Festival d'Avignon, Institut du Monde Arabe, Musée du Louvre, Musée du Louvre-Lens, Musée National Picasso-Paris, Musée d'Orsay, Musée du Quai Branly Jacques Chirac, RMNGrand-Palais, Universcience.

COLLECTION NATIONALE 3

Chefs-d'œuvre de grandes institutions culturelles nationales : BeauxArts de Paris, Bibliothèque Nationale de France, Centre des Monuments Nationaux, Centre National des Arts du Cirque, Centre National des Arts Plastiques, Musée d'Archéologie Nationale-Domaine Saint-GermainEn Laye, Musée National des Arts Asiatiques-Guimet, Muséum National d'Histoire Naturelle, Numéridanse, Odéon-Théâtre de l'Europe, Radio France, Service Interministériel des Archives de France.

COLLECTION 4 « LES HAUTS-DE-FRANCE »

Collection régionale du Musée numérique dédiée à la région des Hauts-de-France réunissant 25 institutions. Elle a pour ambition de présenter la diversité et la complémentarité des musées d'une région, riche de plus de 85 musées de France. Elle met en valeur un patrimoine exceptionnel et divers (Beaux-Arts, art moderne, art contemporain, sciences et techniques, histoire naturelle, archéologie, ethnologie européenne et extra européenne, etc.), réunissant des musées de toutes tailles et disciplines.

COLLECTION 5 « RÉSIDENCES ROYALES EUROPÉENNES »

Collection internationale en partenariat avec l'Association des Résidences Royales Européennes. Réunissant 20 demeures, issues de 12 pays différents, la collection offre une plongée dans l'histoire des châteaux-musées les plus prestigieux d'Europe. À travers 350 œuvres et objets, redécouvrez l'histoire de l'Europe et de ses souverains, de Louis XIV à Sissi, des rois d'Espagne aux tsars russes.

COLLECTION 6 « MEXICO »

La collection célèbre les richesses du patrimoine Mexicain. Elle est réalisée dans le cadre d'Eldorado, en partenariat avec deux des plus grands musées de Mexico : le Musée d'Art Moderne et le Musée d'Anthropologie. Cette collection internationale vous plongera dans l'histoire du Mexique et de ses chefs-d'œuvre, des Mayas et de Teotihuacan à Frida Kahlo et David Siqueiros.

Les mallettes pédagogiques pour les parcours éducatifs scolaires

Pour animer des séances sur le thème de l'art, découvrez les 4 mallettes pédagogiques du RMN - Grand Palais :
« Le portrait dans l'art » - « L'objet dans l'art » - « Le paysage dans l'art » - « Les animaux dans l'art »

FAB LAB

Pour les plus de 12 ans

Cet espace, équipé en matériels numériques innovants, est un laboratoire de création et de fabrication qui s'adresse aux personnes qui souhaitent développer leur créativité dans l'esprit « Do it yourself ». Il permet la réalisation de projets dans divers domaines et la découverte de nouvelles pratiques, que vous soyez débutant ou initié : création de bandes son, de jingles, d'effets spéciaux, découverte son des instruments, montage vidéo, réalisation film/teaser/documentaire, création d'objet 3D, flocage textile, découpe et gravure laser....

COMMENT VISITER ET PROFITER DE LA MICRO-FOLIE

Pour le tout public : MUSÉE NUMÉRIQUE

À visiter seul, en famille ou entre amis, le Musée numérique vous donnera accès à une multitude de trésors. Tous les deux mois, une nouvelle collection vous est proposée, accompagnée de la sélection « Coups de cœur » de l'équipe Micro-Folie.

Mode Visite Libre

Les mercredis de 17h à 19h30. 1 samedi / mois de 14h à 18h : dates des samedis dans la programmation tout public
Micro-Folie (pages 8-9)

FAB LAB

- **Mode découverte** (présentation du matériel et des possibles du guide) : les mercredis de 17h à 19h30
- **Stages et projets** (cf. programmation page 8 du guide) : les samedis de 14h à 18h

Entrée gratuite et inscription obligatoire



En savoir plus

Micro-Folie

Adresse : 11 bis, boulevard Aristide-Briand

Tél : 04 90 50 05 18

Courriel : contact@mjcmiramas.fr

→ www.mjc-mpt-de-miramas.org

→ [Guide de la Micro-Folie](#)